

## „Living Rooms. Chronologies of Space”

Különleges élményben lehet részük azoknak, akik kedvelik a kortárs tánckultúrát és az építészetet. 2011. május 17.-én az „Interaction Architecture 2011 | Austria | Hungary” kiállítás budapesti megnyitójának keretében két osztrák építész-táncosnő ad elő izgalmas tánc performance-t.

A „Living Rooms. Chronologies of Space” a tér és a mozgás közti történések koreográfiájával foglalkozik. A két táncosnő az üres színpadból kiindulva alakít ki állandóan változó térkonstellációkat. A performance építészetről, térről, és mozgásról szól. Megkérdőjelezi a minket körülvevő tereket és a térben zajló cselekvéseink jelentőségét. A cselekvés interaktív tere képekkel és mozgássorozatokkal fonódik össze. Folyton új és új konstellációk, vonatkozások, kapcsolatok születnek, különleges rend és káosz váltja egymást folyamatosan.

A „Living Rooms. Chronologies of Space” idomul az „Interaction Architecture” kiállítás megnyitó építészeti témájához és a Gödör Klub teraszainak sajátos adottságaihoz.

- Ötlet / koncepció: Veronika Mayerböck (a portugál koreográfus Joao Fiadeiro által kidolgozott "Real Time Composition" metódust felhasználva)
- Performance / koreográfia: Veronika Mayerböck, Gisela Heredia
- A táncelőadás időtartama: 15 perc
- Helyszín: Gödör Klub, szabadtéri terasz
- Időpont: 2011.05.17.-e, 18:00  
Esőnap: 05.18. ([www.architekten.hu](http://www.architekten.hu))
- További info: [www.architekten.hu](http://www.architekten.hu)

Melléklet:

Biográfia Veronika Mayerböck és Gisela Heredia *(angol nyelvű)* PDF