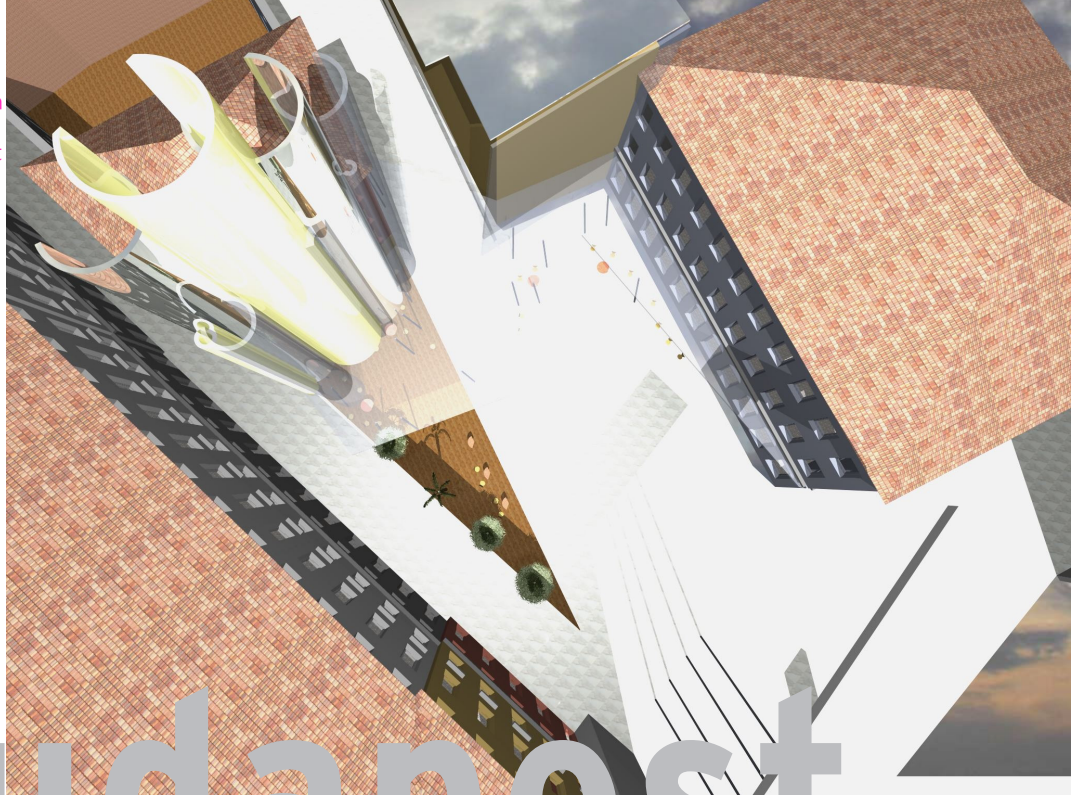


az új kammermayer tér tervezését hosszas elemzések előzték meg. az EEA ARCHITECTS által 2006 máciusában kidolgozott "budapest szíve" - "heart of budapest" tervének folytatásaként született az ötlet, hogy a teret adjuk vissza az embereknek. ugyanezt a sorsot szánjuk az egész belvárosnak is

legfontosabb, hogy kiterjesszük a váci utca forgalommentes körzetét, a közlekedést forgassuk el 90 fokkal, így a dunaparttól a városházáig megnyílik az út az emberek előtt

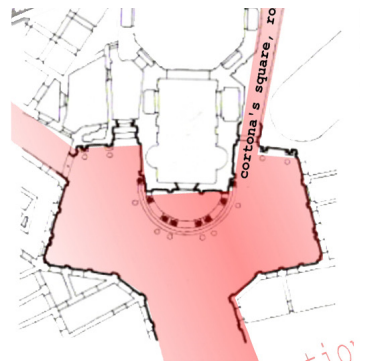
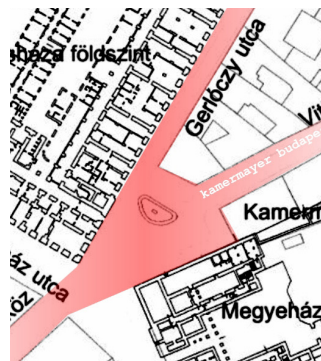
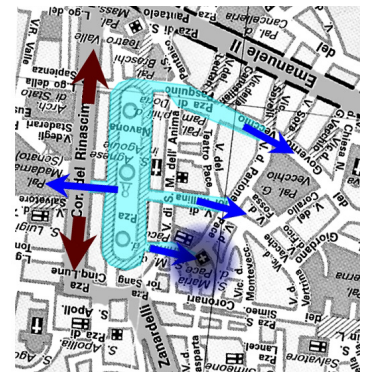
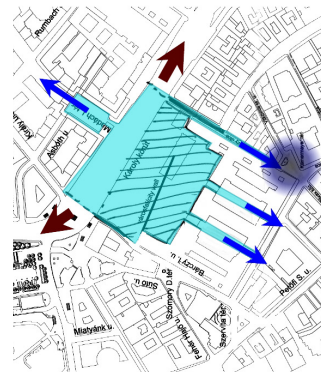
the design process of new kammermayer square was proved by an extended analysis. as a continuation of the urban plan "heart of budapest" carried out by EEA architects march 2006, the idea of giving living space back to people was embodied. we regard the same role to the rest of the inner city

most important is to enlarge the carless district of váci street in a way of making a 90 angled rotation in traffic. therefor a free pathway can be opened from the danube shore over to the city hall

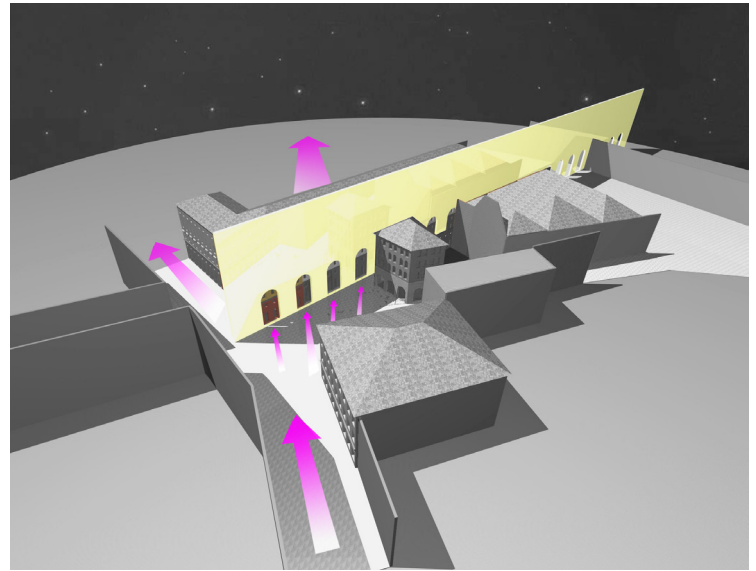
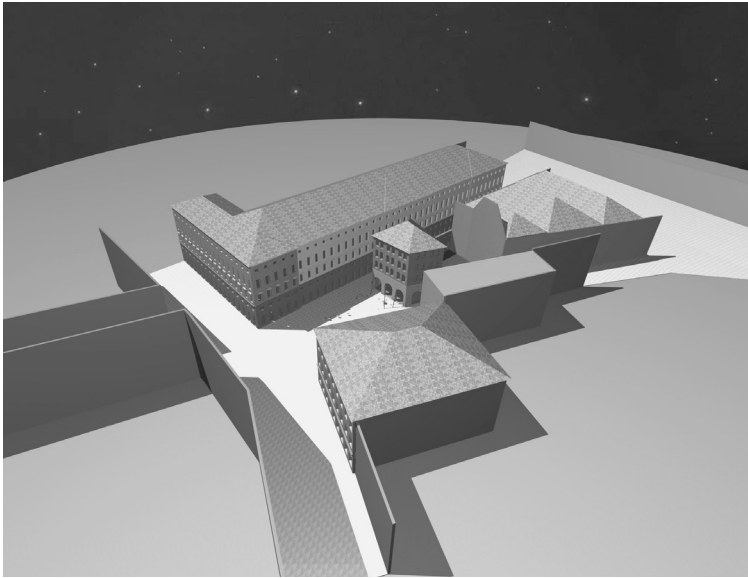


budapest

stratégiai terv a városközpont és a kammermayer tér átalakítására



egy metafora a metaphore a budapesti városközpont a római piazza navona alaprajzi hasonmása, a kammermayer tér pedig pietro cortona teréé. egymáshoz való viszonyuk is azonos: a dinamizmus és a nyugalom kettőssége
budapest city centre is a ground plan altherego of piazza navona, rome, kammermayer square is also of pietro cortona's square. their relation is also the same: dualism of dinamism and solemnity



nyitni a városháza felé és túllépni a magassági korlátokat open doors to city hall and step over height limitations
új, nyitott térfalet adni a kammermayer térnek give new spatial frames to kammermayer square
jelszerű épületeket emelni a város fölé raise landmark buildings over the city
kitiltani az autósforgalmat excommunicate car traffic

suggestions by **eea** architects budapest office



design

z. halmágyi judit, katona vilmos



eea



jelen utópia

építészeti víziók

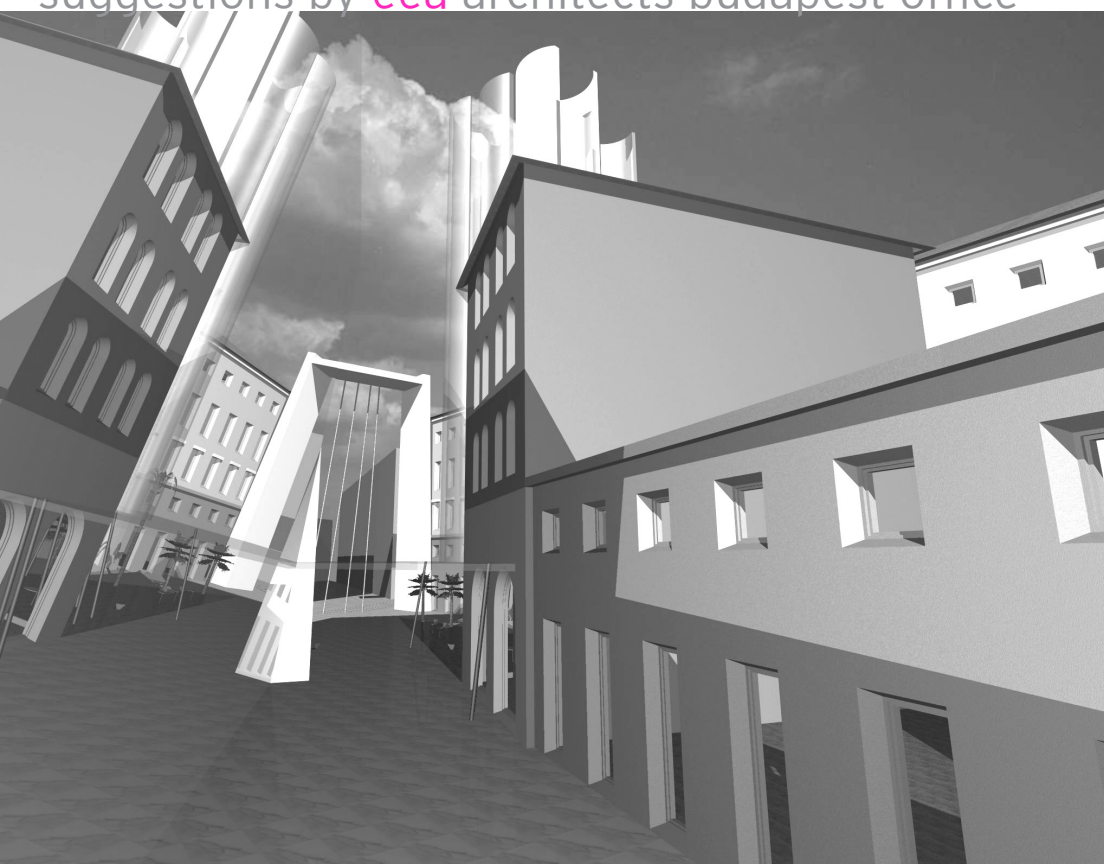
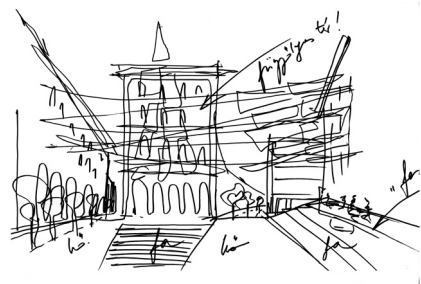
három építészeti víziót mutatunk be we introduce three architectural visions

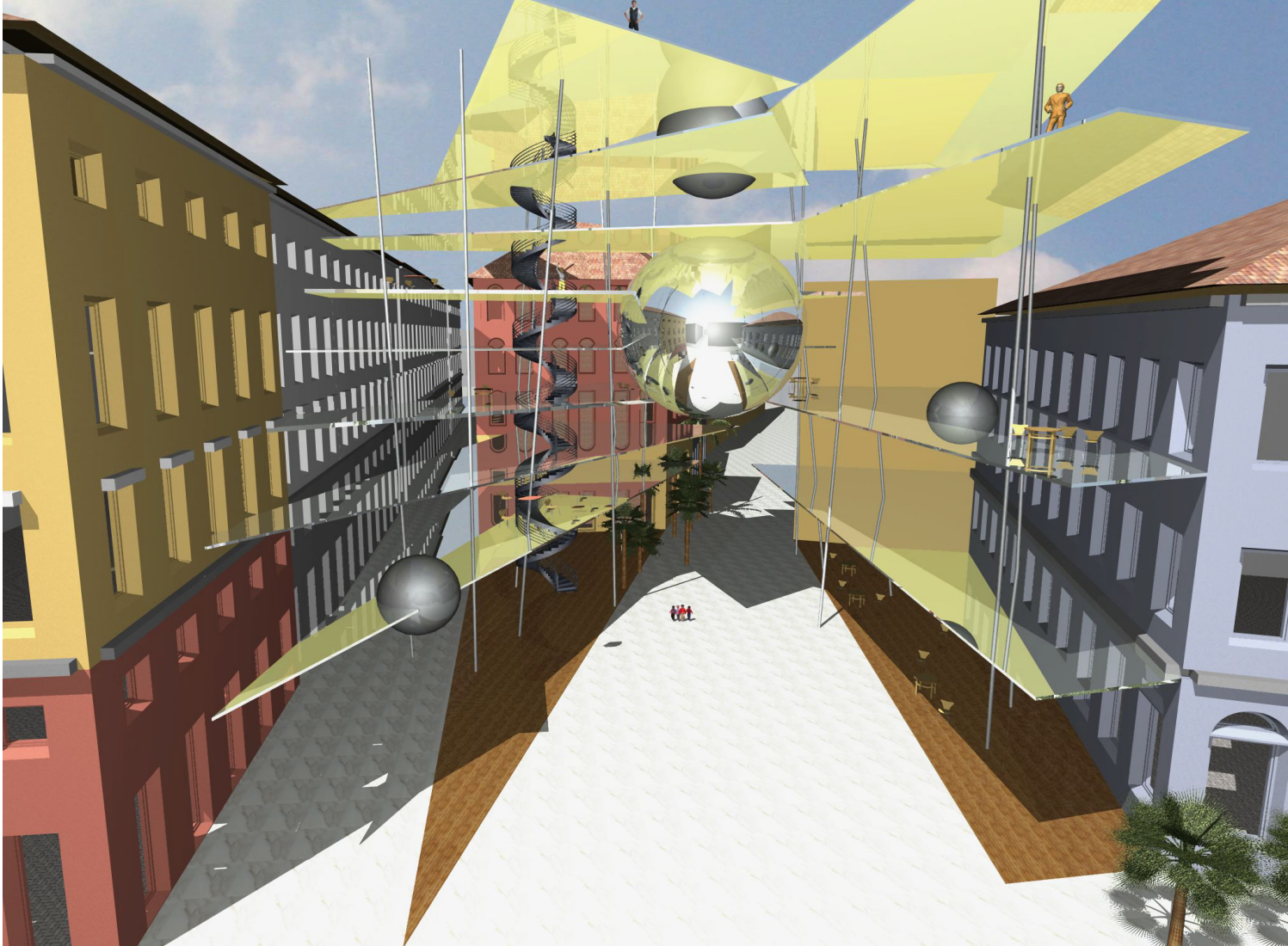
balra fent: üvegorgona, a zenei tér left-up: glass organ, the musical space

jobbra fent: vertikális és horizontális tér örvényes találkozása right-up: vertical and horizontal space meets in a spiral

jobbra lent: az erdő és a szél téri idézete spatial quotation of forest and wind

suggestions by **eea** architects budapest office





design
z. halmágyi judit, katona vilmos

