



A mindenséget szimbolizáló parabolák alkotó elemei koncentrikus körökből álló rozsdamentes acél lapok, melyek plasztikájukból adódóan állandóan tükrözik az eget, ezáltal állandóan **fényes pontokként** ragyognak (mint egy csillagkép). Az elemek a homlokzattól eltartva, pontszerű rögzítéssel kerülnek felszerelésre, önmagukban zárt rendszert képezve. Részenként és egészben a kompozíció mondanivalója és anyaghasználata is igyekszik a környezet szerves részévé válni, nem túl hivalkodó de különleges látványt, hangulatot teremtve. Közérthetősége és **fényreflexiós** hatása, dinamikája minden szemlélő számára egyedi élménnyé teszi a plasztika szemlélését. Független üzenete időtlen, örök érvényű.

Pályázati tervünk alap pillére a mindent átívelő tudás-mennyiség, ami egy **egyetemen** fellelhető. Törekedtünk arra, hogy a kompozíció érzékeltesse mekkora is valójában az a hatalmas tudáshalmaz, amelyet az ember a tanulmányai során járhat körbe. Az épületek zárt, szabályos rendszeréből ezek a parabolikus kompozíciók (mint bolygók pályái egy nap körül) kitörni, túlmutatni látszanak, ezzel érzékeltetve azt a gondolatot, hogy minél szélesebbek **ismereteink**, az ismeretlen halmaz mérete is annál nagyobb.

