

**A Pesthidegkúti Waldorf Iskola bővítése**

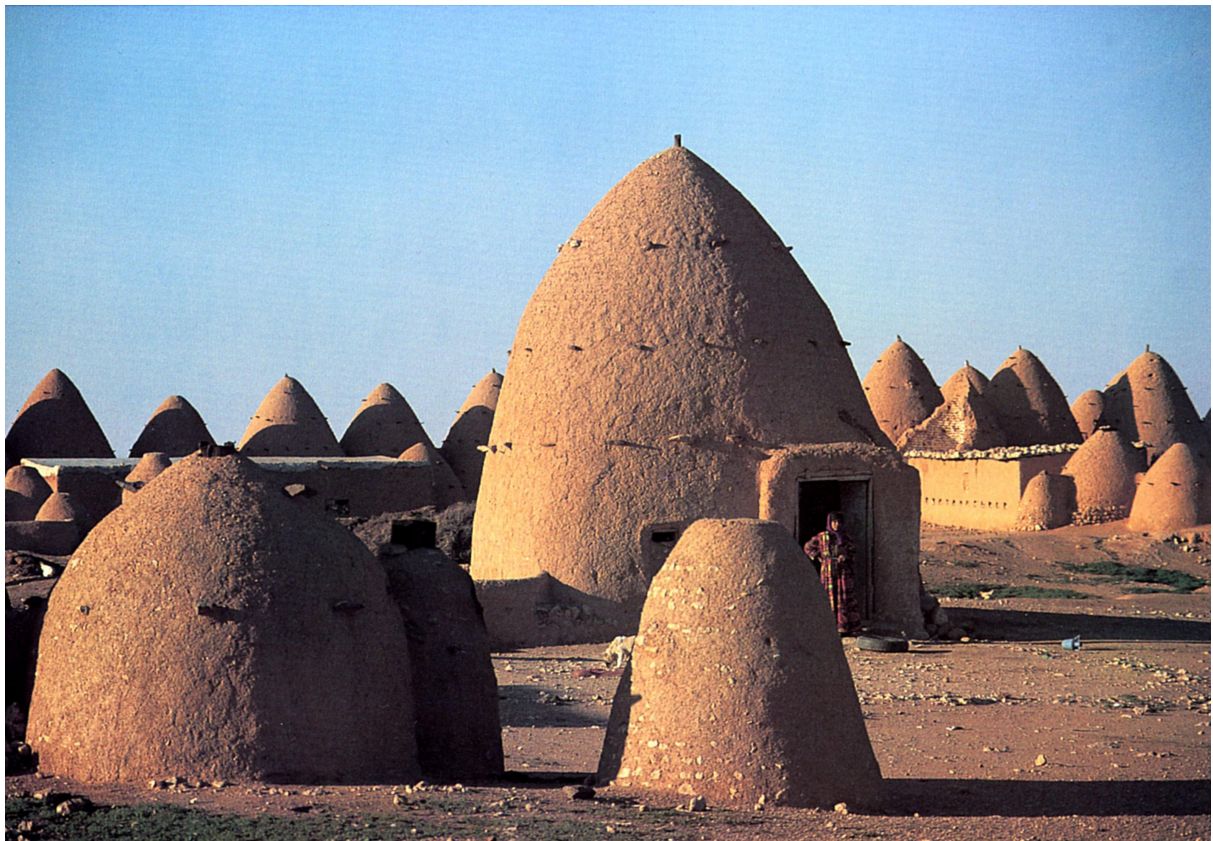
Tervpályázat

II. füzet – Képek

Budapest, 2007. március 19.

**Első kép:**

A Waldorf iskolában a kicsik sárgómbócokat gyúrnak. A sárgómbócok vekni méretűek. A vekniken jelek vannak, a gyerekek saját jelüket nyomják bele bélyegként a plasztikus anyagba. A nagyobbak ezeket a vekniket paskolják be új játszóházuk fachwerkes falába.



**Második kép:**

Kézimunkateremben szövőszéken dolgoznak. Textildarabokból zsinórokat gyúrnak, majd a szövőszékhez viszik. Rongyszőnyeg készül. Ezekkel a rongyszőnyegekkel bélelik ki kuckójukat, saját folyosó részüket.

**Harmadik kép:**

A rongyszőnyegekkel árnyékoló is készül, amit a tanítás bizonyos pontjain, a mesék idejére leengednek. Puha félhomály veszi őket körül.

**Negyedik kép:**

A kicsik önálló házrészükben a folyosó padlóján játszanak. Vagy cipőikkel küszködnek, kabátjukkal viaskodnak. A kertbe készülnek. Izgattottak.



**Ötödik kép:**

Az ötödikesek osztálytanítójukkal átköltöznek a régi iskolaépületbe. A közösség azonos, a környezet már felnőttesebb. Büszkék magukra.

**Hatodik kép:**

A nyolcadikosok elbúcsúznak osztálytanítójuktól, de a tanulás téri környezete azonos marad. A kilencediket az osztályterem átalakításával kezdik. Eleinte mérgesen, majd flegmán és végül - amikor már körvonalazódik a terem új formája - lelkesen.

**Hetedik kép:**

A tizenharmadikosok befészkelik magukat a könyvtár mellé. Elmélyült munkát is lehetővé tevő téri szituációba különülnek a felső szinten. Itt csoportszobák, klub is van. Közel vannak a művészeti termek is.

**Nyolcadik kép:**

Szép idő van. A gyerekek egy része a kertben ebédel. Előtte segítettek kivinni a székeket, asztalokat. Ez a kertrész jól elkülönül a játszó és a sportcélú udvaroktól.



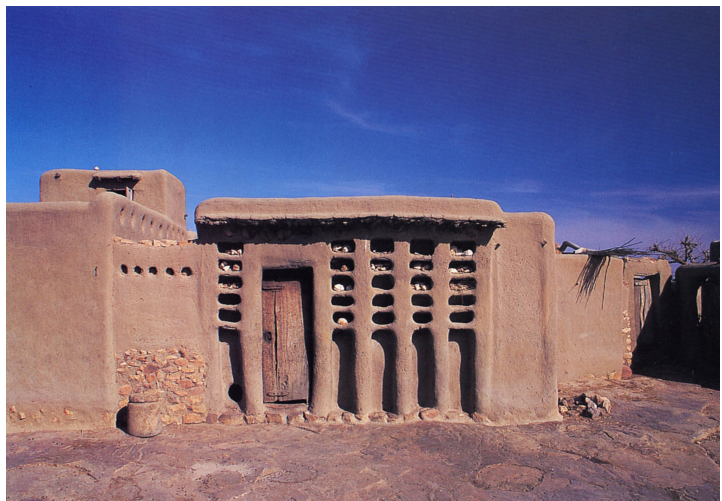


**Kilencedik kép:**

Nagy a nyüzsgés a kertben. Az új épület keleti végénél. Felfűtik a kemencét. A nagyok fát vágnak.

**Tizedik kép:**

A negyedikesek osztályfalukat készítik a homlokzaton. A kialakított homlokzati felületre kerámiákat, fatáblákat illesztik. Habarccsal, szöggel, kalapáccsal dolgoznak. A nagyobb elemeket együtt emelik a helyére.



**Tizenegyedik kép:**

A kicsik orrukat a tornaterem ablakára tapasztva figyelik a alant folyó meccset. Sajnos most az euritmia termekbe nem lehet belátni.



**Tizenkettedik kép:**

Az iskola új udvarán, a színház-szerű végében a régi és az új épület között spontán színház fejlődött ki. A színjátszó körösök a tanultak alapján szabadon értelmezett játékot rögtönöznek.





Tizenharmadik kép:  
Ketten az udvari lelátón kő-papír-ollóznak. Kis deszkadarabon üldögélnek.

