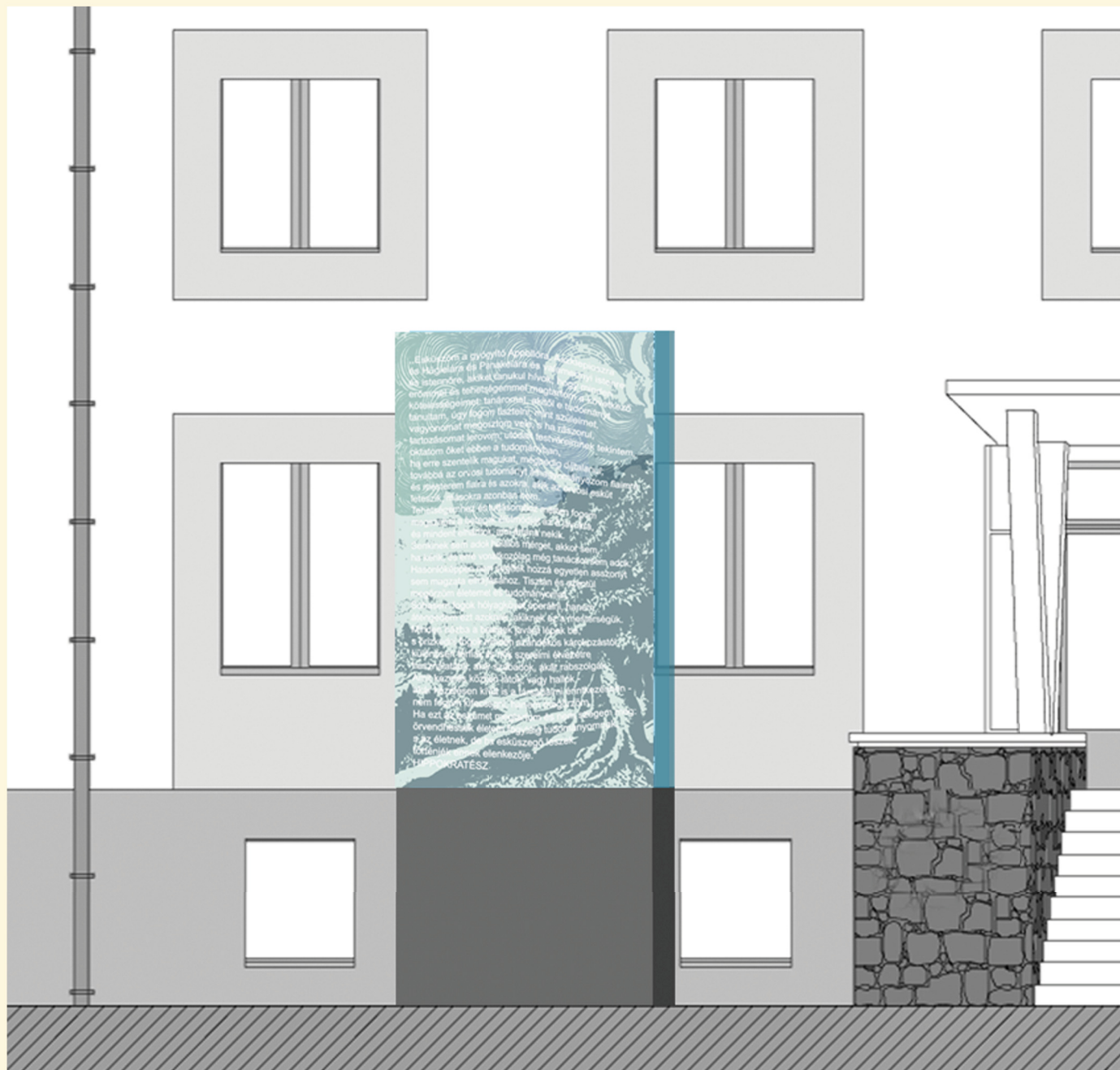


"Esküszöm a gyógyító Appollóra, Aszklepiónak és Hügileiara és Panakeiara és Valameian és isternőre, akiket tanukul hívok, hogy in erómmel és tehetségemmel megtartom a kötelességeimet: tanárokat, akitől e tudót tanultam, úgy fogom tisztelni, mint szüleim; vagyonomat megosztom velem, s ha rászor tartozásomat lerovom; utódaik testvéreimh oktatom őket ebben a tudományban, ha erre szentelek magukat, mégpedig díjjal; továbbá az orvosi tudományt ahagyomány és mesterem fiaira és azokra, akik az orvos teteszik, másokra azonban nem. Tehetségemhez és tudásomhoz mérten fo megszámlálhatatlan betegek elméitől, az ó javuktól és mindent elhárítok, amit ártna nekik. Senkinek sem adok halálos mérget, akkor s ha kérik, és erre vonatkozólag még tanácsot. Hasonlóképpen nem segítek hozzá egyetlen sem magzata elhajfésához. Tisztán és szep megórzom életemet és tudományomat. Sohasem fogok hólyagkövet operálni, hanem átengedem ezt azoknak, akiknek ez a mes minden hazba a betegek javára lépnek be, s prízekéni fogok minden szándekos károkt különösen férfiak és nők szereimi élvezetér használatától, akár szabadok, akár rabszo. Arit kezzeles közben látok, vagy hallok, akar kezelesen kívül is a társadalmi emnt nem fogom kifejezni, hanem megórzom. Ha ezt az eskümet megtartom és nem s örvendhessek életem fogyaráig tudomány s az életnek, de ha esküszegő leszek, förténiék ennek ellenkezője." HIPPOKRATÉSZ.

Magyar Universitas Program
Kortárs Képző- és Iparművészeti Pályázatok
pályázat szám: KKIP-0040/2008

Várnai Gyula
munkacím: TÁRGYLEMEZ

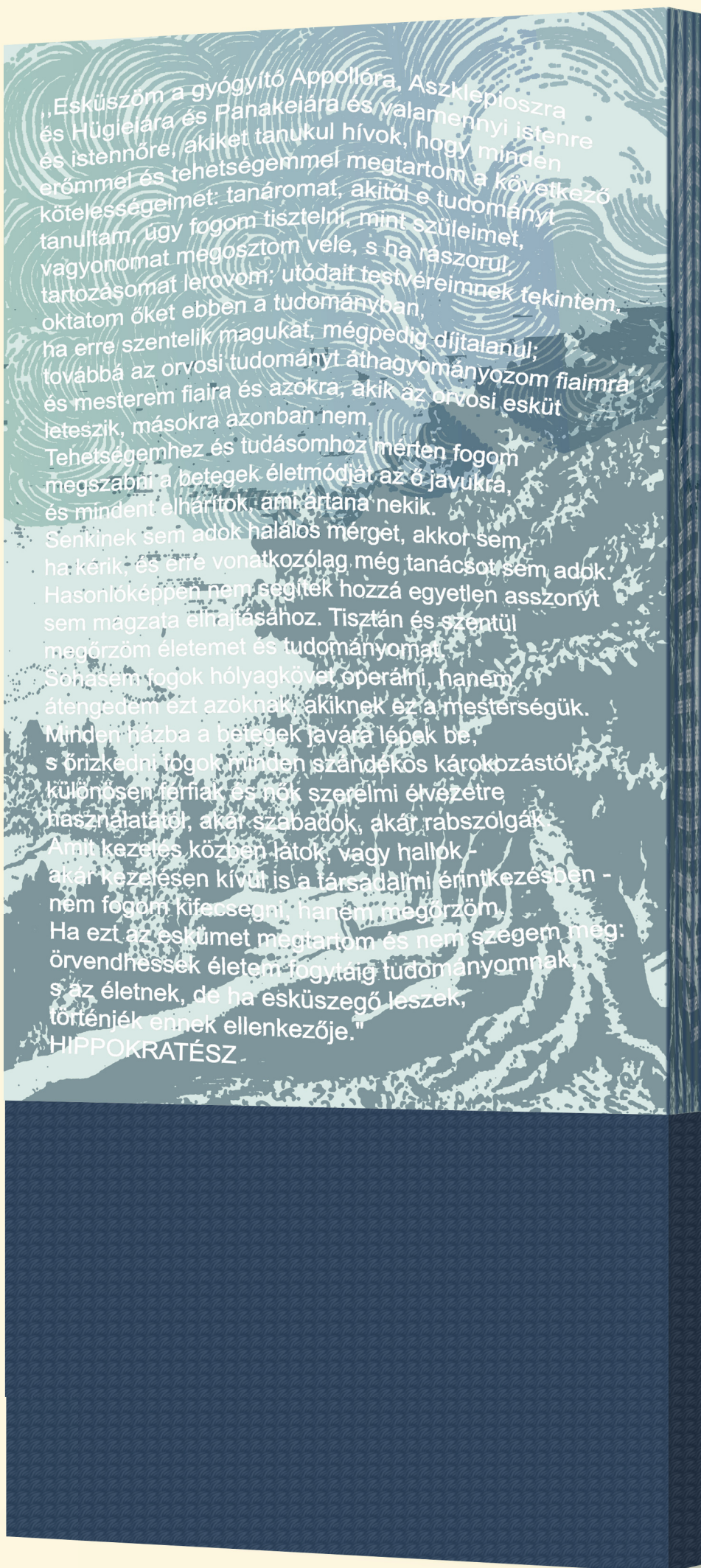
Látványterv



Magyar Universitas Program
Kortárs Képző- és Iparművészeti Pályázatok
pályázat szám: KKIP-0040/2008

Várnai Gyula
munkacím: TÁRGYLEMEZ

Vizuális terv



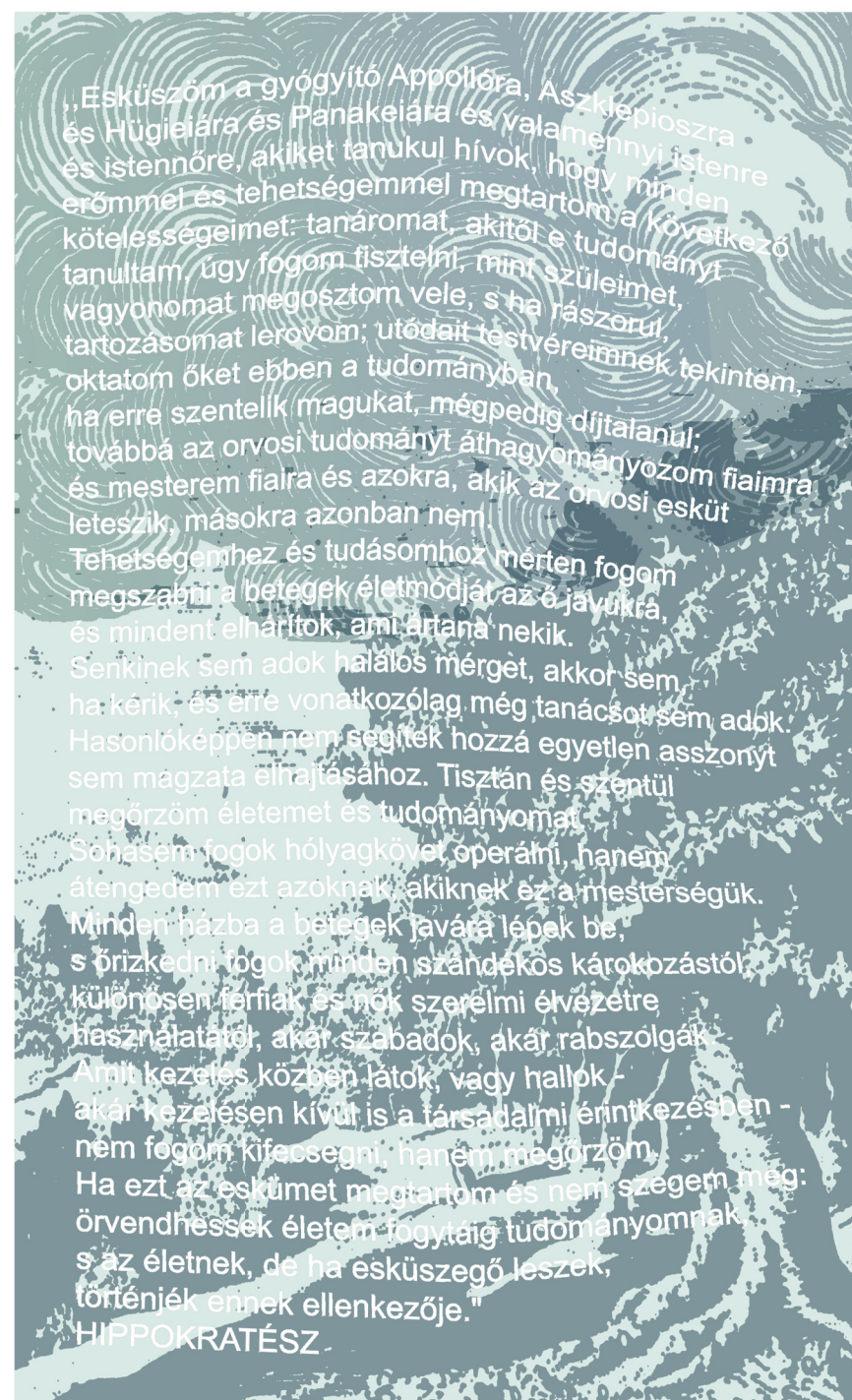
„Esküszöm a gyógyító Appollóra, Aszklepioszra és Hügieiára és Panakeiára és valamennyi istenre és istennőre, akiket tanukul hívok, hogy minden erőmmel és tehetségemmel megtartom a következő kötelességeimet: tanáromat, akitől e tudományt tanultam, úgy fogom tisztelni, mint szüleimet, vagyonomat megosztom vele, s ha rászorul, tartozásomat lerovom; utódait testvéreimnek tekintem, oktatom őket ebben a tudományban, ha erre szentelik magukat, mégpedig díjtalanul; továbbá az orvosi tudományt áthagyományozom fiaimra és mesterem fiaira és azokra, akik az orvosi esküt leteszik, másokra azonban nem. Tehetségemhez és tudásomhoz mértén fogom megszabni a betegek életmódját az ő javukra, és mindent elhárítok, amiártana nekik. Senkinek sem adok halálos mérget, akkor sem ha kéri; és erre vonatkozólag még tanácsot sem adok. Hasonlóképpen nem segítek hozzá egyetlen asszonyt sem magzata elhajtásához. Tisztán és szentül megőrzöm életemet és tudományomat. Sohasem fogok hólyagkővet operálni, hanem átengedem ezt azoknak, akiknek ez a mesterségük. Minden házba a betegek javára lépek be, s őrizkedni fogok minden szándékos károkozástól, különösen férfiak és nők szerelmi élvezetre használatától, akár szabadok, akár rabszolgák. Amint kezelés közben látok, vagy hallok, akár kezelésen kívül is a társadalmi érintkezésben - nem fogom kifecsegni, hanem megőrzöm. Ha ezt az eskümet megtartom és nem szegem meg: örvendhessek életem fogytaig tudományomnak s az életnek, de ha esküszegő leszek, történjék ennek ellenkezője.”
HIPPOKRATÉSZ

1500 mm

100 mm

2500 mm

1000 mm



„Esküszöm a gyógyító Appollóra, Aszklepioszra és Hügieiára és Panakeiára és valamennyi istenre és istennőre, akiket tanukul hívok, hogy minden erőmmel és tehetségemmel megtartom a következő kötelességeimet: tanáromat, akitől e tudományt tanultam, úgy fogom tisztelni, mint szüleimet, vagyonomat megosztom vele, s ha rászorul, tartozásomat lerovom; utódait testvéreimnek tekintem, oktatom őket ebben a tudományban, ha erre szentelik magukat, mégpedig díjtalanul; továbbá az orvosi tudományt áthagyományozom fiaimra és mesterem fiaira és azokra, akik az orvosi esküt leteszik, másokra azonban nem. Tehetségemhez és tudásomhoz mérten fogom megszabni a betegek életmódját az ő javukra, és mindent elhárítok, ami ártana nekik. Senkinek sem adok halálos mérget, akkor sem, ha kérik, és erre vonatkozólag még tanácsot sem adok. Hasonlóképpen nem segítek hozzá egyetlen asszonyt sem magzata elhajtásához. Tisztán és szentül megőrzöm életemet és tudományomat. Sohasem fogok hólyagkövet operálni, hanem átengedem ezt azoknak, akiknek ez a mesterségük. Minden házba a betegek javára lépek be, s őrizkedni fogok minden szándékos károkozástól, különösen férfiak és nők szerelmi élvezetre használatától, akár szabadok, akár rabszolgák. Amit kezelés közben látok, vagy hallok - akár kezelésen kívül is a társadalmi érintkezésben - nem fogom kifecsegni, hanem megőrzöm. Ha ezt az eskümet megtartom és nem szegem meg: örvendhessek életem fogytáig tudományomnak, s az életnek, de ha esküszegő leszek, történjék ennek ellenkezője.”

HIPPOKRATÉSZ

Magyar Universitas Program
Kortárs Képző- és Iparművészeti Pályázatok
pályázat szám: KKIP-0040/2008

Várnai Gyula munkacím: TÁRGYLEMEZ

Műleírás

Szobrom formája a mikroszkópos megfigyeléshez használatos tárgylemez alakjára hasonlít. A jelenség is, mely a szobor működéséből fakad, ráerősít erre, mivel a néző egy állandóan változó áttetsző felületet lát, mely vizuálisan egy hatalmas tárgylemezként jelenik meg előttünk. A látvány fő eleme egy 250 x 150 x 10 cm-es üreges, ragasztott üvegtömb, mely lényegében 10 réteg, egyenként 10 mm vastag üvegtáblából áll. Az üvegfelületek (a két szélsőt leszámítva) különböző alakúra vannak formázva és úgy vannak rétegenként összeragasztva, hogy az üvegtömb belseje egy összefüggő, hol kiszélesedő, hol szűkülő üreges rendszert alkosson. Ebben a zárt rendszerben mozgó (fagyálló) folyadék teszi hasonlatossá a jelenséget a mikroszkóp tárgylemezén látható jelenségekhez. A szobor első és hátsó üvegrétegén jelenik meg az a kép, mely vizualitásának egy nagyon hangsúlyos eleme. Egyrészt megjelenik egy allegorikus tájkép, mely a természethez való kötődésünk jelképe lehet, másrészt, látható az egész felületen függőnyszerűen végigvonuló szöveg. Azt gondolom, hogy a Hippokratészi eskü szövegének képi elemként való beemelése a műbe, annak szimbolikáját erősíti. Az ábrák szitázással és homokfúvással kerülnek fel az üvegfelületre.

Az üvegtömb egy 100 x 150 x 10 cm-es acélszerkezetű talapzaton nyugszik, így a szobor teljes mérete 350 x 150 x 10 cm. Az alsó 100 cm korrozóálló acéllemez burkolatú. Az üveglapok anyaga 10 mm vastag ragasztott üveg, mely tömbként összefogva, és ragasztva rendkívül tartós, (külső rétegét edzve) biztonságos rendszert alkot.

A szobor közelében kerül elhelyezésre az a 150 x 150 x 150 cm-es akna, melyben egy kisteljesítményű (100 W) szivattyú biztosítja a szoborban cirkuláló folyadék mozgását. A mű hátulról történő megvilágítása (irányított fényfal) lehetővé teszi, hogy éjszaka is impozáns látványt nyújtson.

A szobor körüli terület térkő burkolattal van ellátva.

„Esküszöm a gyógyító Appollóra, Aszklepioszra és Hügieiára és Panakeiára és valamennyi istenre és istennőre, akiket tanukul hívok, hogy minden erőmmel és tehetségemmel megtartom a következő kötelességeimet: tanáromat, akitől e tudományt tanultam, úgy fogom tisztelni, mint szüleimet, vagyonomat megosztom vele, s ha rászorul, tartozásomat lerovom; utódait testvéreimnek tekintem, oktatom őket ebben a tudományban, ha erre szentelik magukat, mégpedig díjtalanul; továbbá az orvosi tudományt áthagyományozom fiaimra és mesterem fiaira és azokra, akik az orvosi esküt leteszik, másokra azonban nem. Tehetségemhez és tudásomhoz mérten fogom megszabni a betegek életmódját az ő javukra, és mindent elhárítok, ami ártana nekik. Senkinek sem adok halálos mérget, akkor sem, ha kérik, és erre vonatkozólag még tanácsot sem adok. Hasonlóképpen nem segítek hozzá egyetlen asszonyt sem magzata elhajtásához. Tisztán és szentül megőrzöm életemet és tudományomat. Sohasem fogok hólyagkövet operálni, hanem átengedem ezt azoknak, akiknek ez a mesterségük. Minden házba a betegek javára lépek be, s őrizkedni fogok minden szándékos károkozástól, különösen férfiak és nők szerelmi élvezetre használatától, akár szabadok, akár rabszolgák. Amit kezelés közben látok, vagy hallok - akár kezelésen kívül is a társadalmi érintkezésben - nem fogom kifecsegni, hanem megőrzöm. Ha ezt az eskümet megtartom és nem szegem meg: örvendhessek életem fogytáig tudományomnak, s az életnek, de ha esküszegő leszek, történjék ennek ellenkezője.”

HIPPOKRATÉSZ