



Név / Name: Fekete Albert  
Társzerzők neve / Co-designers' name: M. Szilágyi Kinga, Sárospataki Máté, Szabó Teodóra, Gerzson László, Tóth Imre, Vajda Szabolcs  
Cégnév / Company name: BCE, Kert- és Szabadtervezési Tanszék/Corvinus University of Budapest, Dept. of Garden and Open Space Design  
Elérhetőségek / Contacts: H-1118 Bp., Villányi út 29-43, <http://kszt.uni-corvinus.hu>

Projekt Neve / Project name: A Gödöllői Királyi Kastély romantikus kertjének rehabilitációs terve/The rehabilitation of the Upper Garden of Gödöllő Royal Palace  
Évszám / Year: 2009-2010

A Károly Körút rehabilitációja a közúti forgalom szűkítésére, a gyalogos területek bővítésére alapoz. A jelenleg hármasos úttest kétsávosra szűkül. A járdák kiszélesednek, és olyan egybefüggő gyalogosfelület jön létre, amely szélességét, formai jellemzőit, lehatárolását tekintve nem utca, hanem városi tér jelleget mutat.

A villamos

sínpárjai a körút közepén 9 m széles reprezentatív zöldsávot fog közre, melynek fő eleme a két párhuzamosan futó, idővel koronaszinten összefüggő zöld tömeget alkotó nyírott fasor, szabályos távolságokban vertikális vízjárákkal.

A gödöllői kastélykert rehabilitációja során a tájképi

korszak kertjéne visszaállítása realisznak tekinthető. A kert térszerkezetének, útvonalhálózatának, növényállományának és egyes elemeinek időbeni változása az 1843-1905-ös időszakban a fennmaradt tervanyagoknak köszönhetően jól nyomon követhető, ugyanakkor a helyszínen meglévő értékes idős növényállomány is adott. Emellett a tájképi időszak a kastély és a kert történetében is fontos szerepet játszott: Erzsébet királyné jelenléte, szellemisége erős nyomokat hagyott a kert szerkezetében, arculatában.

The rehabilitation of the Károly rong road based on narrowing down traffic and widening pedestrian areas.

The currently three-lane road would be narrowed down to two lanes. Sidewalks would be widened to produce a uniform pedestrian surface, which regarding its characteristics of width, form and edges is no longer a street, but rather a city square.

The pairs of tram tracks in the middle of the ring road straddle a nine-meter wide representative green belt.

Its main feature is the double line of cut trees accompanied by vertical water features at regular distances. The tree crowns will join in time to make a continuous green mass.

The restoration of the landscape period's garden seems to be a realistic option for the rehabilitation.

The changes in the garden's spatial structure, road network, stock of plants, and certain elements can precisely be tracked thanks to the drawings and plans that survived from the period 1843-1905. At the same time, the valuable mature stock of plants still exists on the site. In addition, the landscape period had played a significant role in the history of the castle and the garden: the presence and spirit of Queen Elizabeth have left strong marks in the garden's structure and image.

