

# fiatalok feketén-fehéren young architects' generations 2013

név / name: Tóth Péter / Péter Tóth  
 terv / plan: Aggteleki Nemzeti Park Igazgatóság / Aggtelek National Park, Management  
 Szalamandra Ház Erdői Iskola / House and Forest School  
 helyszín / location: Szögliget  
 tervezés éve / year of planning: 2008-2010

CODE: 3594



## Tantermek a mese és valóság határán

## Classrooms at the border of tale and reality

Az Aggteleki Nemzeti Park Igazgatósága egy különleges erdei iskolát üzemeltet, melyben az építészet és tájépítészet határán álló félig valós félig a mese birodalmába kacsintó előadók helyek a Nemzeti Parkban megtalálható természeti és kulturális értékeket mutatják be az itt táborozó gyerekeknek.

I. Központi foglalkoztató 50 gyermek számára biztosítson megfelelő teret, süítéshez, főzéshez, előadások meghallgatásához, kézműves foglalkozásokhoz. Építészeti előképe a vidékre jellemző északi háztípus, melynek arányrendszerét és anyaghasználatát ez a ház is követi. Az előképre jellemző alaprajzi rendet és egy idevaló szöftes mintáját a téglalburkolat rajzolja ki.

II. Játszóvár, kő háza Szögliget története elválaszthatatlan Szádvár történetétől, hiszen a falu sakáig a vár hűbértartoka volt. A játszóvár egy kísérlet arra, hogy az eredeti alaprajzokat újraértelmezve olyan gyerekbirodalom szülessen, mely egyszerre biztonságos játszótér és figyelmeztető jel, hogy a környéken milyen különleges építmény rejtezik. A játszóvár fa szerkezetű, tornyokkal tagolt palánkvár. A kő háza, a „várbörtön”, földtörténeli kőaraként működő ülőpaddal. Határhelyzet építmény és természetes barlang között, így izgalmas helyszín a környék kővel kapcsolatos épített és természetes képződményeit bemutató előadások számára.

III. Erdő háza Az Aggteleki-karszt felszínének 77%-át erdő borítja, ezért mind az élővilágot, mind az évezredek óta itt élő emberek életét alapvetően az erdő határozza meg. Nyolc darab hántolt fatörzs tartja a deszkákból álló kupolaszerkezetet, mely opcióban végződik. A tér közepén állva a szemmagasság megközelítheti az építménybe írható belső gömb középpontját, így az ideálló, a stilizált erdő közepén érezheti magát.

Our task was to create a camp where the visitors can meet the values of the Aggtelek National Park. (This is the best known and most frequented one in Hungary.) The main point was to represent the basic elements of nature and reflect on the surrounding land's ancient culture, the knowledge that our ancestors had brought down to us and manifested in their folklore in the form of symbols. Based on this, a covered hatch was made to house outdoor activities which shows the influence of the buildings and their symbolisms found in the nearby villages. A play castle was also built, because the district's largest castle is only a few metres away. This structure houses the collection of local rocks and stones that introduces the stone element. The columns of the House of the Woods are made of different sorts of wood. It is the place where this element can be explored. The House of the Meadow exhibits buildings that are used in the traditional way of keeping livestock, with a copper angel shaped wind pinwheel in the middle, representing the wind element. A waterwheel and a system of troughs represent the water element, augmented by the live willow structure by the brook.

