

# HELLOWOOD

NEMZETKÖZI ALKOTÓFESZTIVÁL



**FALU PROJEKT**  
**2015. JÚLIUS 11-19.**  
CSÓROMPUZTA

## A Hello Wood örömmel hirdeti meg az idei alkotótábor és szimpózium témáját: a Falu Projekt 2015-öt.

Mahatma Gandhi egyszer azt mondta: "India jövője a falvaiban rejlik". A kortárs építészeti diskurzus ezzel szemben elsősorban a várososok társadalmakban elfoglalt szerepére koncentrált. Hányszor hallottuk, hogy immár a világ lakosságának fele él városokban? Mi lenne, ha egy pillanatra ellépnénk rögeszméinktől és újraértelmezve Gandhi híres mondását, kijelentenénk: "A világ jövője nyugszik a falvaiban."

A falu, a hagyományos értelmezés szerint az a legkisebb település egység, ahol a közösség különböző szerepkörei építészeti formát kapnak. Kialakulása lassú folyamatok eredménye. A falvak szerkezete, képe saját történelmi, társadalmi, politikai és környezeti összefüggésrendszerének leképeződése. Értelmezhető-e ez a folyamat fordítva?

Egy újdonsült település meg tudja-e teremteni saját idő és térbeli beágyazottságát? Létrejőhozható-e egy falu egy hét alatt, helyszíni településtervezéssel, ahol a résztvevők az építés mesterségét és politikáját gyakorolva nem csupán élhető szerkezeteket, hanem közösséget is építenek?

### **A FALU PROJEKT 2015 - EGY MEGFORDÍTOTT URBANIZÁCIÓ PROPOGANDÁJA**

Hagyjuk otthon a várost egy időre, foglaljunk el egy darabot a vidéki tájból és építsük fel saját településünket! Építészeket és diákokat arra kérünk, hogy hozzák magukkal a tapasztalataikat, öröklött és a forradalmian új elképzeléseiket a faluról és nézzük meg, miként csiszolják össze ezeket a helyszín adottságai. Az építőanyag, a szomszéd telke és elsősorban a közösség céljai mind kötöttségek, amikhez képest ezek a tervek újraértelmeződnek.

Mindannyiunknak megvan a magunk kulturálisan beágyazott tapasztalatunk és ideánk a faluról. A FALU PROJEKT ellenpontozva a lassan alakuló, bukolikus falu romantikáját egy működő, instant község létrehozását célozza meg egy hét alatt. A főbb funkcionális egységeit; a közösségi tereket, lakóházakat és a piacot egy hagyományos település mintájára jelöltük ki, de a tábor során ezek egyben a szórakozás, öröm és együttlét tereivé válnak.

Milyen irányt vesznek majd a építészeti kísérleteink? Feltaláljuk-e az ideális vásári bódét vagy egy újfajta árukereskedelem bevezetése alakítja majd a piac terét?

**Vajon a jövő falvait a fenntarthatóság, a szükség, vagy a szórakozás szempontjai fogják alakítani? Légy részese ennek a párbeszédnek, miközben együtt felépítjük közösségünk ideális falvát. Egy községet, melyet a résztvevők terveznek, építenek és laknak.**

## FALU PROJEKT FELHÍVÁS

### A HELLO WOODROL:

A Hello Wood egy nemzetközi művészeti program. Az itt létrehozott alkotásoknak két közös jellemzője van: az alkotások fából készülnek valamint, hogy a **társadalmi szerepvállalás** és a **művészetek összefonódása** nem hiányozhat belőlük. A Hello Wood tudományos és művészeti területeket integrál, **közösséget épít** és tehetséget kutat. Nem csak országhatárokat átívelve köt össze diákokat és oktatókat, de a tágabb publikumot is összeköti az alkotó tervezőkkel.

### A FALU PROJEKTRŐL:

Az utóbbi tíz év számos művészeti alkotása foglalkozott közösségek és településeinek viszonyának vizsgálatával. Példaként lehet említeni az AVL Ville-t, Joep van Lieshout kísérleti állam modelljét, Yael Bartana propagandisztikus vízióját a Wall and Tower vagy Thomas Hirshhorn bronxi gettóban a helyi közösséggel együtt épített és üzemeltetett ideiglenes kultúrházát, a Gramsci Monumentet. Ezek az alkotások más-más szempontból vizsgálják a település, a közösség és ezek természeti szociális politikai és kulturális környezetének érzékeny ökológiáját.

2015-ben a *Falu Projekt* ebbe a párbeszédbe kíván becsatlakozni. A Hello Wood hagyományait folytatva, a résztvevők egy az egyes modellben mutatják be a faluról alkotott közös víziójukat. Kísérletet teszünk arra hogyan lehet egy hét alatt összekapcsolni, felépíteni és belakni a külön-külön megtervezett részeket. Ezt követően pedig útjára engedjük, lehetővé téve, hogy a Falu újabb és újabb helyszíneken a legkülönbözőbb eseményeknek és közösségeknek adjon otthont.

Milyen lesz az építészeti téregyüttes amit a Hello Wood közösségi ereje hoz létre? Miután felépült, hogyan válik a *Falu Projekt* jövőbeli események infrastruktúrájává?

Idén újabb kihívás elé állítjuk a tervezőket. 2015-ben az autonóm építészeti installációk összekapcsolódnak és egy települést hoznak létre. A délnyugat-magyarországi Csórompusztán egy hét alatt felépítjük a Hello Wood közösségének egy Falvát. A Falu ezt követően debütál mint eseménytér, amikor az első előadások és bulik már egy szélesebb közönség előtt is nyitva tesznek.

A *Falu Projekt* nem korlátozódik pusztán a tábor idejére és helyszínére. Terveink szerint Csórompuszta kukoricásait elhagyva, először a Kapolcsi Majd a Sziget fesztivál időleges közössége előtt nyílik meg. Ezt követően Budapestre szállítjuk, ahol a Budapesti Design hetet követően kapcsolódik a főváros mindennapjaihoz. A *Falu Projekt* egy vándorcirkusz: a témához kapcsolódó események, bulik, előadások, vitafórumok színterévé válhat, ahol a párbeszédet mindig az aktuális környezet finom hangolja.

**Az idei Hello Wood táborban újra 12 fa installációt készítünk el.** Workshopvezetőnek olyan hazai és külföldi építészek vagy más művészeti területről érkező alkotók jelentkezését várjuk, akiket a *Falu Projekt* inspirál. **A jelentkezőknek a koncepció leírását és a megvalósításra vonatkozó elképzeléseket várjuk rajzokkal illusztrálva.**

A részletekről az alábbiakban tájékozódhattok.

## FOLYAMAT

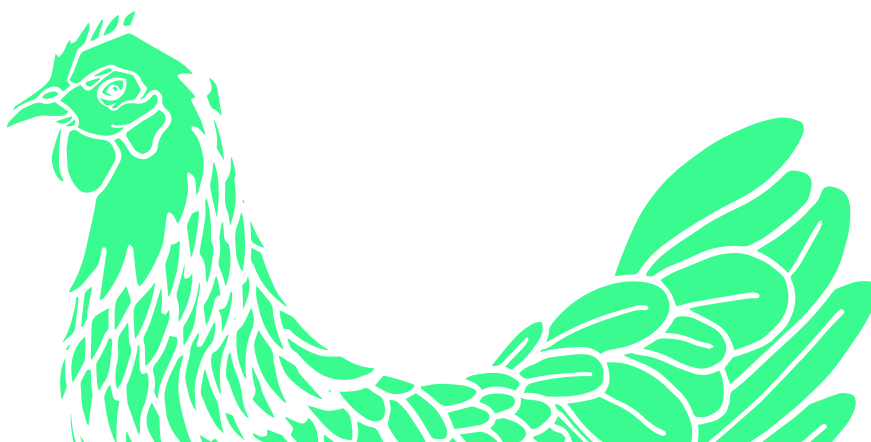
### #1

#### A program kiválasztása (Jelentkezés / 2015. április)

A funkcionális egységek kiválasztásánál egy tipikus Közép-Európai falvat vettünk alapul. A tervedhez válassz ki minimum egyet a felsoroltak közül, de javasolhatsz a felsorolásban nem szereplőt is, ezt a jelentkezésnél kérlek jelezd nekünk. A különböző funkciókat, tipológiákat nyugodtan egyesítsd, módosítsd!

Főtér, köztér
Piac-Kisbolt
Kocsmá
Templom
Iskola
Posta: Internet cafe
Infrastruktúra ( Hálózatos közösségi funkciók: Kapu(k), kerítés-védelem, híd, járófelületek, kültéri ülő felületek, világítás rendszere, stb.)
Malom
Mosoda, fürdő, kút
Élvezetek tere
Istálló, magtár
Workshop
Lakó egységek: elő és hátsó udvar, szomszédhoz való viszony

Olyan terveket várunk, ahol ezek a funkciók újra élednek, új tartalommal töltődnek fel, a közösség és környezetének viszonyát boncolva, a használat új lehetőségeit tárják fel. Az egyes koncepcióknak tükröznie kell az alkotó álláspontját a Falu témájával kapcsolatban, legyen az tradicionális, utópisztikus, futurisztikus, idealizált, nosztalgikus, vagy éppen pragmatikus.



## #2

### A vidék elfoglalása és építés (workshop – építkezés / 2015. július 11–19.)

- Helyszíni, kollektív területrendezés a közösségi, privát és félprivát területegységek kijelölése, a falu- szerkezet meghatározása
- Az építés közben az egyes koncepciók adaptálódnak a helyszíni adottságokhoz, a szomszédos építményekhez és a közös célokhoz.
- A FALU ÉLETRE KEL!

*Mi az az összekötő erő, ami a faluhoz kapcsolódó örökölt képzeleteinket, tapasztalatainkat és az új vízióinkat összeköti? A közösség formálása közben, hogyan alakítjuk az egyes építmények közötti teret úgy, hogy az az alkotásokkal együtt egy koherens egésszé váljon?*

## #3

### Átváltozás eseménytérré (workshop – értékelés / 2015. július 17–19.)

A workshop utolsó napjaiban teszteljük a településünket. Az első rendezvényeken a meghívott vendégek segítségével a *Falu Projekt* eseménytérré változik; a párbeszéd a kritikus viták és a szórakozás terévé.

## #4

### Átváltozás eseménytérré (workshop – értékelés / 2015. július 17–19.)

- A Falu terveink szerint szélesebb nyilvánosság felé is nyitottá válik, különböző közösségek számára. A Project Village rendezvényeit a különféle helyszínek sajátosságai határozzák meg.
- **Fesztivál:** Első állomása a Sziget Fesztivál lesz, Európa egyik legnagyobb kulturális rendezvénye. Itt a *Falu Projekt* a Fesztivál ideiglenes közönségét látja vendégül.
- **Város:** Ezt követően a Budapest Design Hét programsorozatához csatlakozik saját rendezvényeivel, hogy aztán program sorozat elmúltával, a város minden napjainak részévé váljon.

## A JELENTKEZÉS MENETE

**Idén a jelentkezési folyamat 2 lépésből áll.**

### Jelentkezés:

Mielőtt kidolgoznád koncepciód, arra kérünk, írd meg nekünk azt a három funkciót, amivel szívesen dolgoznál, és 1–2 mondatban foglald össze megközelítési módod. A három funkcióból kiválasztunk egyet – összehangolva a többi csapattal – elkerülve az átfedéseket azzal a céllal, hogy a *Falu Projekt*ből egy valóban sokoldalú település születhessen.

/Jelentkezési határidő: 2015. április 15./

## A végső pályázati anyag a következőkből áll össze:

- Koncepció rövid bemutatása (max. 150 szó), amely összefoglalja a felvetett koncepciót és a *Falu Projekt* megközelítés módját
- Terv részletes bemutatása (max. 400 szó): koncepció leírása, lehetséges kapcsolódási pontjai más funkciókhoz, ötletek az elképzelt faluban, vagy egy valós faluban betöltött szerepéről.
- Rajzok, látvány tervek, magyarázó ábrák: a koncepció megértéséhez szükséges mennyiség és technika. A rajzok tartalmazzanak méreteket, és az értelmezéshez szükséges feliratokat.
- Maximum egy oldalas A/4-es leírás a tervezett koncepció megvalósíthatóságáról, anyag és szerszám igényéről, biztonságos működtethetőségének módjáról, a fenntartás és üzemeltetés szükséges becsült költségeiről
- Bio: (max. 150 szó) a jelentkező szakmai életrajzának rövid, narratív bemutatása

Az eddigi tapasztalataink alapján a pályázati anyagoknak az anyagrendelés, valamint az alapos és pontos előkészítés érdekében kellően kidolgozottnak kell lennie. Ugyanakkor fontos szempont, hogy a tábor nyolc napja lehetőséget biztosít arra, hogy közös kreatív munka keretében a koncepcióterveket pontosításák, finomítsák, a helyszínhez idomítsák a csapatok egy közös kreatív munka keretében. A csoportvezetők készüljenek egy lelkes és dinamikus, kollaboratív csapatmunka levezénylésére. Továbbá feladatuk a terv megvalósíthatóságának és befejezhetőségének ellenőrzése.

**/Pályázati anyag benyújtásának határideje: 2015. május 3./**

## Elbírálási szempontok:

- erős koncepció érthető, világos üzenettel
- könnyű és biztonságos használat
- állékony - tartós, eső, szél és vandál biztos
- könnyen szállítható: vagy egyben, vagy szétszedett állapotban szállíthatónak kell lennie. Fel kell tudni rakni egy olyan platóra, ami 2.4 m széles, 2.8 m magas és max. 13 méter hosszú.
- újszerű, egyedi, interaktív
- Fa konstrukció: Az installáció elsősorban fából készül, kihasználva az anyag sajátosságait. A teljes konstrukciós folyamat a helyszínen történik, analóg eszközökkel

Az alkotás legyen provokatív, meglepő, gondolat és vita ébresztő!

## MIT ADUNK?

Az előző évekhez hasonlóan:

- 2 fő workshopvezető részére utazási költségtérítés, szállás és napi 3 étkezés biztosítása a tábor ideje alatt
- szerszámok biztosítása a csapata részére a tábor ideje alatt
- 2m<sup>3</sup> tetszőlegesen gyalult fa az installáció megvalósításához
- 8 fő építészhallgató
- az elkészült installációkat bemutató kiállítás a Kapolcsi Művészetek völgye programsorozat egyik kiemelt helyszíne lesz (várhatóan 80 000 látogatóval)
- a művek a Sziget Fesztiválon is bemutatásra kerülnek
- a legsikeresebb munkákat a budapesti Design Héten és külföldi hasonló eseményeken is kiállítjuk
- az installációkat hazai és nemzetközi sajtóanyagokban szerepeltetjük

## Felhasználható anyag

**Egy csapat 2m<sup>3</sup> épületfából gazdálkodhat**, amelyet egyeztetés szerint, tetszőleges keresztmetszetben, gyalult formában biztosít stratégiai partnerünk a Jaf Holz a tábor kezdetén.

Emellett a Jaf Holz jóvoltából idén terasz-anyagok, kompakt lemezek, rétegelt táblásított fapanelek (BBS), és hosszoldott gerendák is beépíthetők lesznek az installációkba. Azonban ezek használatát alaposan indokolni kell a pályázati anyagban

## Az anyagokról bővebb információk az alábbiakban találhatóak:

### Terasz anyagok

#### Kompakt lemezek 1

#### Kompakt lemezek 2

#### Rétegelt táblásított fapanelek (BBS) 1

#### Rétegelt táblásított fapanelek (BBS) 2

#### Rétegelt táblásított fapanelek (BBS) 3

#### Rétegelt táblásított fapanelek (BBS) 4

#### Rétegelt táblásított fapanelek (BBS) 5

#### Hosszoldott gerendák (KVH) 1

#### Hosszoldott gerendák (KVH) 2

#### Hosszoldott gerendák (KVH) 3

A pályázati elbírálásnál fontos szempont, hogy a terv ne lépje túl a rendelkezésre álló anyag mennyiségét és épületfából feldolgozható keresztmetszetekkel kalkuláljon.

A víziókhoz szükséges vasalatokat, csavarokat, szerszámokat, festékeket a Hello Wood biztosítja a munka elkészítéséhez.

Amennyiben az installációt egyéb anyagokkal szeretnétek kiegészíteni (pl. ponyva, újrahasznosított anyagok stb.) erre korlátozott és alaposan indokolt esetekben van lehetőség, ezek mennyiségét és a használat okát tüntessétek fel a pályázatban.

## Hogyan áll össze a csapat?

A Hello Wood nyertes koncepcióinak megvalósítására átlagosan 8 fős csapatokat szervezünk. A csapatokban részt vevő hallgatókat pedig hazai és külföldi egyetemekről válogatjuk ki. Az installációk koncepcióit a résztvevő hallgatók számára láthatóvá tesszük és a kiválasztást követően ők jelentkezhetnek a számukra izgalmas projektekre.

## FONTOS TUDNIVALÓK

**Jelentkezési határidő: 2014. 04. 15.**

**A pályázatok benyújtásának határideje: 2015.05.03.**

**A pályázatok elbírálása: 2015.05.07.**

**A Hello Wood dátuma, helyszíne: 2015. 07.11-19. Csórompuszta**

A pályázat formája **nyílt**, mindenki számára elérhető. A pályázati részvétel **ingyenes**. A pályázatokat a **workshop@hellowood.eu** email címre várjuk.

Ha kérdésed van a program menetével, formájával kapcsolatban, ne habozz, kérdezz! Ezt szintén a **workshop@hellowood.eu** címen teheted meg.

## Bővebben a Hello Wood-ról:

<http://hellowood.eu>

<http://www.flickr.com/photos/hellowood123>

<http://www.vimeo.com/hellowood>

<http://www.facebook.com/HelloWood>

A Hello Wood egy nemzetközi művészeti program. Fő eleme egy 8 napos nemzetközi alkotótábor Magyarországon, melyre magyar és külföldi felsőoktatási intézmények, alkotócsoporthoz, szakemberek kapnak meghívást immár ötödik alkalommal. A résztvevő hallgatók 6-8 fős csapatokat alkotva, intézmények, alkotói területek és nemzetek keveredése mellett, a szakmájukban kiemelkedő szakembek vezetésével valósíthatják meg közös elképzeléseiket egy hét leforgása alatt. 2014-ban a 130 fős programra 25 ország 30 egyeteméről érkeztek diákok és fiatal, gyakorló tervezők, vagy egyetemi oktatók. Az itt létrehozott, fából készült alkotások jellemzője a közösségi szerepvállalás és a művészetek összefonódása. Hisszük, hogy egy társadalmilag tudatos hozzáállás és az anyag kötöttségeinek innovatív használata minden fenntartható design alapja.

A Hello Wood olyan egyedülálló tapasztalási forma, ahol a tett tanít. Célunk, hogy az építési folyamat egy olyan produktív párbeszéd platformjává váljon, ahol a koncepció, a terv, és a megvalósítás kölcsönösen hat egymásra. A Hello Wood egy demokratikus alkotómodell: az építés során különböző kulturális, egyetemi, és szakmai hátterekkel rendelkező generációkat képes összekötni.

