

**SOMOGYI PÁL** építész, belsőépítész, bútortervező, designer

Budapest, 1946. április 24.

Lakás: 1112 Budapest, Botfalva u. 40/b.

Tel/Fax: 319 5738

Mobil: 06/20 265 0233

E-mail: [kesodesign.kft@upcmail.hu](mailto:kesodesign.kft@upcmail.hu)

## **SZAKMAI ÖNÉLETRAJZ**

1968-ban végzett a MIF belsőépítész szakán Szrogh György, Jánossy György és Jurcsik Károly növendékeként. Szakmai pályája a KÖZTI-nél indult, majd a LAKÓTERV, a KERTI, és a CD Hungary Rt. munkatársa volt. 1991-2004 között az általa alapított MD Stúdió Építészeti- és Belsőépítészeti Iroda résztulajdonosa, illetve belsőépítészeti műteremvezetője, jelenleg a KESO Art Stúdió ügyvezetője. 1994-ben a Római Magyar Akadémia ösztöndíjával olaszországi tanulmányutat tett. Komplexitásra törekvő tervezői munkássága a szakmai terület majd minden tartományára kiterjed, erőssége a középületek, kereskedelmi és vendéglátó ipari egységek, követségi épületek, illetve rezidenciák belsőépítészeti kiképzése. Műveit vizuális látásmód, kreatív megoldáskeresés, az építészeti szempontok messzemenő figyelembevétele és szakmai igényesség jellemzi. Egyedi és gyermekbútorok, illetve szállodai bútorcsaládok mellett különböző építészeti kiegészítők (lámpa, lépcsőkörlet, fogantyúk, stb.) tervezésével is foglalkozik. 2007-ben a Magyar Művészeti Akadémia tagjává választották.

A MAOE, az MKISZ, a MÉSZ és a MÉK Belsőépítész szekciójának tagja.

## **ALKOTÓI FILOZÓFIA**

Tanulmányaimat az Iparművészeti Egyetem Belsőépítészeti szakán végeztem. „Úgy érzem, az Egyetem építészetközpontos, komplex tervezésre (téralakítás – tárgytervezés) irányuló gondolkodást, és szemléletet kaptam. Tanító mestereim Szrogh György, Jánossy György, Jurcsik Károly voltak. Ezt a szemléletet, komplexitásra való törekvést próbáltam eddigi munkáimban a gyakorlati tervezésben is érvényesíteni, mely azt jelenti, hogy milyen fontos az építész

tervezővel együtt gondolkodni, dolgozni, mert szerintem nem lehet e kettőt szétválasztani. A munkamegosztásban, a gyakorlati tervezésben ez ha szét is válik, közös műben kell egységet alkotnia. A tervezési folyamat indulása azonban kétirányú. Az építész mindig a nagy térből határol le tereket, kisebb egységeket, tehát kívülről befelé halad, a belsőépítész viszont az emberhez kötődő kis terekből épít-szervez, és teremt hangulatot, belülről kifelé halad. A kétirányú építés valahol találkozik, egymásba fonódik, s úgy alkot egységet. Ha ez kölcsönösen jó, akkor lesz jó egy épület. „Egy tárgy is akkor jó, ha építészetileg jó”, mondta Van der Velde holland építész a múlt században.

Diplomaszerzés után több évig tervező irodákban dolgoztam (LAKÓTERV, KERTI), főleg építész műteremben, mint önálló belsőépítész tervező. Így itt lehetőségem volt részt venni nagyformátumú középületek belsőépítészeti munkáinak megtervezésében. Tervezési feladataim mellett különböző szakmai pályázatokon, kiállításokon vettem részt eredménnyel. Tervezési munkáim a szakma majd minden területére kiterjednek, az egyedi bútortervezéstől a komplett belsőépítészeti tervek megfogalmazásáig, lámpatervezéstől a lépcsőtervezésig, kézfogóig.

Az állami tervezői irodák után több évig a CD Design Tervező és Szervező Mérnöki Iroda Kft-ben a belsőépítészeti műterem vezetője voltam, itt lehetőségem volt külföldi követségek, rezidenciák egyedi magas színvonalú belsőépítészeti terveit megtervezni. Később az MD STUDIO- építész irodájában tulajdonostársként dolgoztam.

Jelenleg az KESO DESIGN STÚDIÓ Kft. Művészeti és Belsőépítészeti Stúdiót vezetjük feleségemmel Kelecsényi Csilla képzőművésszel. Stúdióinkban komplett belsőépítészeti tervezési feladatokat vezetek, ám sok pályázaton is részt veszek. Tervezési munkáink az irodaházaktól, egyedi épületekig mindenre kiterjednek. A mester és tanítvány viszonya számomra ma is meghatározó és alapvető, azonban most én próbálom a már megszerzett tapasztalataimat és tudásomat átadni a velem dolgozó fiatal tervezőknek. Mindezt oly módon teszem, ahogyan azt a nagy elődeimtől láttam és tapasztaltam.

### **Elkészült kiemelkedőbb munkáim:**

- Bajkál Orosz teázó, étterem

1974

- Almássy téri szabadidő központ	1978
- Gödöllői Művelődési Ház	1978
- Salgótarján Ifjúsági Ház	1980
- Salgótarján Városháza	1982
- Veszprém Városháza	1984
- Veszprém Nagypréposti Hivatal	1986
- Öregek Háza – Budapest, Vadász utca	1986
- Fészek Galéria – Fészek Klub Budapest, Kiállítótér	1990
- Hévíz Rózsakert étterem, cukrászda	1990
- Gellért Szálló lakosztályai	1991
- McDonald's éttermek – Budapest és vidéken	1992-2004
( pl: Budapest, Régiposta u., Sütő u., Debrecen, Szeged, Zalaegerszeg, Pécs, Sopron, stb.)	
- Európa Center irodaház – Budapest, Teréz krt.	1992
- Reálbank – Budapest, Munkácsy M. u.	1992
- Izraeli Nagyköveti Rezidencia – Budapest	1994
- „Izolabella”, olasz, görög, perui étterem – Székesfehérvár	1994
- „Kaláka” Design Stúdió divatüzletei	1994
- Marokkói Nagyköveti Rezidencia – Budapest	1994
- Török nagyköveti rezidencia Budapest,	1995
- Dél-Koreai Nagyköveti Rezidencia – Budapest	1996
- Arany Bika Szálloda Casinó – Debrecen	1996
- Csontváry Terem – Galéria Budapest	1998
- Raiffersen bankfiók, Esztergom és Miskolc	2000
- Eger Buttler-ház étterem és bár	2001
- Soto-céh szállodabútor-család	2001
- MAMMUT Budai Moziközpont	2001
- Békéscsaba Raiffeisen Bankfiók	2002
- Legfelsőbb Bíróság többcélú reprezentatív nagyteremei	2003
- SENATOR kávézó – Budapest	2003
- Veszprém McDonald's étterem	2003
- Belügyminisztérium Vendégház	2004
- „Aranytíz” Művelődési ház	2004

- Duna Mozi rekonstrukciós felújítása (Kamara Színház)2004
- Hotel Eger Park Szálló 550 fős konferencia terem 2004
- Eger, Trinitárius templom hangverseny és kiállító terem2004
- Somogy megyei Bíróság könyvtára, Kaposvár 2005
- OITH Kollégiumi nagyterem 2006
- Bíróképző Kollégium és Továbbképző Központ 2006
- „Le Grand” Francia Kávézó és Kaszinó Budapest 2007
- Szeged Püspöki Palota reprezentatív tervei 2007
- Székesfehérvár Egyházmegyei Múzeum rekonstrukció2007
- Budapest, V. Apáczai Csere János utcai „Hotel Zara” munkái 2008
- Székesfehérvár, Magyar Király Szálloda belsőépítészeti munkái 2010
- Mátraháza Hotel Mátra 2011
  - Eger, Eszterházy Főiskola belsőépítészeti munkái 2010
- Eger, Kepes Vizuális Művészeti Központ 2011
- Szeged, Gál Ferenc Hittudományi Főiskola díszterme 2012
- Mohács, Kanizsai Dorottya Múzeum állandó kiállítása2011 - 2012
- LEA Leányanya otthon Érd 2013-
- Szent István Művelődési Ház, Székesfehérvár 2013

### **Kivitelezés alatt álló munkák:**

- Szeged, Hittudományi Főiskola II. ütem 2013
- Székesfehérvár Szent Gellért Hotel és Tanulmányi Ház2013
- Salgótarján Városközpont Apolló mozi Kulturális terei 2013

### **Tervezés alatti munkák:**

- Pécs Archeológiai Múzeum Állandó Kiállítás (római kor)2013
- Gyermely, Széchenyi Alapítvány Művésztelepe

- Díjak:**
- Művelődési Minisztérium nívódíjai 1982
  - Építésügyi Minisztérium nívódíjai 1984
  - „PRO-ARTE” díj – Salgótarján 1986

Római Magyar Akadémia ösztöndíja	1993
Ferenczy díj	1994
Szentesi zsinagóga könyvtár - megvétel	1995
EXPO '96 díjai (kispavilonok, utcabútorok)	1996
Zenepavilonok - Budapest I. díj	2000
Ipari Forma nívódíj oklevél	2002
Bp. XIII. ker. József Attila Művelődési ház rekonstrukció I. díj	2003
Az „Év belsőépítésze” díj	2004
KÉSZ Kft Irodaház belsőépítészeti díja	2006
Garzon Bútorvilág 2008	2008
FIABCI Nívódíj - Hotel Magyar Király, Székesfehérvár	2010

**Tagság:** Magyar Építész Kamara

ÉK-MÉSZ rendes tagja

Magyar Iparművészek Szövetségének tagja

Magyar Alkotóművészek Egyesülete tag

Magyar Művészeti Akadémia Rendes Tagja

#### **Publikációk:**

Találkozni kell egy közös gondolatban. Az Aranytíz Ifjúsági Centrum rekonstrukciójáról, MI, 2004/1., 13-16. p.

#### **Egyéni kiállítások:**

KLeve Galéria, Ráckeve 2006

„Párhuzamok II.” FUGA 2014

#### **Csoportos kiállítások:**

Belsőépítészet'74 Kiállítás, Fővárosi Tanács bemutatóterme Bp. 1974

Jubileumi Iparművészeti Kiállítás, Múcsarnok, Bp. 1975

Belsőépítészet 1970-1980, Múcsarnok, Bp. 1980

Millenniumi Iparművészeti Kiállítás, Múcsarnok, Bp. 2001

Ferenczy-díjas iparművészek, Árkád Galéria, Bp. 2006

Múcsarnok Építészeti Szalon 2014

„Belső fény” Szentendre – MAOE	2015
Kortárs Design 2015 Tatabánya	2015

**Irodalom:**

Somogyi Design, Bp. Saját kiadás	2006
„Párhuzamok II.” MMA kiállítás	2013

Budapest, 2015. december hó

Somogyi Pál  
Ferenczy -díjas  
okleveles belsőépítész, építész  
MMA Rendes Tagja