

ÁTGONDOLTSÁG HELYETT GYAKORI ÖTLETELÉS: TÖBBSZÖR VÁLTOZOTT A TARTALOM, AZ ÉPÜLETEK ÉS AZOK HELYE

2014.01.02., mandiner.hu

Baán László:

"Szomorú látni, hogy Magyarország mennyi kihasználatlan lehetőséggel rendelkezik, hogy számos kincsünkkel milyen rosszul gazdálkodunk. Erre példa többek között a **Magyar Fotográfiai Múzeum** helyzete, amely gyűjtemény a nemzetközileg legismertebb és legelismertebb magyar képzőművészeti ág alkotásait őrzi és mutatja be. A múzeum jelenleg Kecskeméten működik, s mindössze háromezer látogatója van egy évben. **Biztos vagyok benne, hogy a városligeti új múzeumi negyedben ez a szám közel százszorosára fog nőni.**

...Hogy az építészet mélyebb összefüggéseiben is megértsük, azt ennek a (**Magyar Építészeti Múzeumnak** kell biztosítania.

Ráadásul nem véletlen a múzeum itteni elhelyezése sem: hasonlóan a fotográfiához és a zenéhez, az építészet is egy kiemelkedő nemzeti kulturális márkánk"

2015.01.15., origo.hu

Építészzakmai háttérbeszélgetés,
Design Terminál

A Magyar Építészeti Múzeum és a Magyar Fotográfiai Múzeum győztes terveiről

"Finta Sándor (főépítész, zsűritag) **dicsérte az épületepárt, amely meggyőzte a zsűrit arról, hogy fel lehet vállalni ezt a tömeget, és nem kell a funkciók jó részét a föld alá vinni.** ...Ugyanakkor Finta felhívta a figyelmet a páros bécsi Leopold Múzeummal és a MUMOK (Modern Művészeti Múzeum) gránittömbjével való rokonságára, amit a további fejlesztésnél érdemes lesz figyelembe venni.

Rostás Zoltán (építész, projektigazgató) **nem fukarkodott a magasztaló jelzőkben, szerinte az egyszerre ellenpontoszó és szimmetriába rendezett épületepár a magyar jin-jang lehetne."**

A Dózsa György út és az Ajtósi Dürer sor sarkára tervezett Néprajzi Múzeum győztes (francia) tervéről

"Finta Sándor (főépítész, zsűritag) szerint a **Néprajzi Múzeum tervezett épületének "visszafogott minimalizmusa nemcsak elegáns, de jól használható, funkcionális tereket foglal magába. A cipősdoboz-struktúra miatt az épület jól kezeli a tömeget, csak 21 méter magas (ami persze egyáltalán nem alacsony), és a közepén megnyitott tágas átjáró összeköti a várost és a parkot, nem zárja le a teret."**

Az épület ellen felvethető kifogás, miszerint nem látszik rajta a funkciója, tehát az, hogy egy néprajzi múzeumot rejt, Szemerey Samu (urbanista) szerint nagy előnye a tervnek. **A francia építésziroda munkája így éppen azt az új, haladó szellemiségű múzeumi szerepet hangsúlyozza, amit a Néprajzi Múzeum vezetése magáénak érez."**

2014.01.02., mandiner.hu

Baán László:

"A 19. század végétől kezdve múzeumok, kiállítóhelyek egész sora működik itt: Szépművészeti, Múcsarnok, Vajdahunyad vára, Közlekedési Múzeum és a régi Múcsarnok, a mai Olof Palme Ház).

Ezeket ÖT ÚJ, VILÁGSZÍNVONALÚ MÚZEUMÉPÜLETTEL gazdagítva egy európai rangú múzeumgyűjtést hozunk létre, továbbfolytatva s egyben méltón befejezve a millennium idején létrejött Liget-fejlesztést."

2016.03.30., mandiner.hu

Baán László:

"A múlt év végére kialakult a végső verzió, tényleg a legjobb az összes közül."

újságíró:

"Nem bánja tehát, hogy az első pályázaton győztes kockákat (MÉM, MFM) **Orbán dobta a lecsóba?"**

Baán László:

"**AMELY ÉPÜLETEK KIKERÜLTEK a projektből (MÉM, MFM, NM-francia terv), azok JÓ MINŐSÉGŰEK voltak; ám amelyek bennmaradtak, azok világszínvonalúak lesznek."**

2014.05., VÉSZ, Alátámasztó Munkarész

"Közlekedési Múzeum bővítése

A Közlekedési Múzeum nem csupán bővül, de az eredeti tervek szerinti **(részleges) újjáépítésére** is sor kerül. A bővítés a jelenlegi szervizút és parkoló helyén, az épület előtt a térszín alatt javasolt. Ennek tervezett mérete kb. 3000 m², valamint a térszín alá kerül az épületet kiszolgáló mélygarázs is.

újjáépítés nettó szintterület: 1.500 m²; újjáépítés nettó alapterület: 3.000 m²; újjáépítés tervezett szintszám: +1
térköz alatti bővítés nettó szintterület: 3.000 m², térköz alatti bővítés nettó alapterület: 3.000 m²

térköz alatti bővítés tervezett szintszám: -1"

2015.03.02., indohaz.hu

Baán László:

"Nem maradunk az épület szintjében, kicsit becsúszunk a föld alá, és bent pedig egy galériás megoldás lesz, hogy lent, ahol a mozdony van, legyen belső tere. És akkor a galérián is futhatnak majd kiállítások."

2015.10.22., tervlap.hu

"A Mérték Építészeti Stúdió nyerte meg **nettó 549 millió forinttal a Magyar Műszaki és Közlekedési Múzeum (MMKM) rekonstrukciójához és bővítéséhez** szükséges tervdokumentáció elkészítésére kiírt tendert. A gyorsított meghívásos közbeszerzést a Városliget Ingatlanfejlesztő Zrt. írta ki."

2016 január, Módosított VÉSZ, Alátámasztó Munkarész

"Közlekedési Múzeum bővítése

A Közlekedési Múzeum **az eredeti tervek alapján újraépül, a pinceszint azonban bővül** a jelenlegi szervizút és parkoló területét terepszint alatt igénybe véve. Ennek tervezett mérete **kb. 3.000 m²**, valamint a térszín alá kerül az épületet kiszolgáló mélygarázs is. **nettó szintterület: 15.000 m²; nettó alapterület: 3.300 m²; tervezett szintszám: 3"**

2016 április

A Woodland Plusz Kft. (főtevékenység: ruházat kiskereskedelem), mint szakági tervező, elkészíti annak a technológiai szállító berendezésnek a terveit, ami a Hermína úti oldalon építendő 20x10 m-es aknában fog üzemelni. Annak segítségével engedik le a -2 és -3 pincei szinteken lévő kiállítási terekbe a súlyos és nagy méretű közlekedési eszközöket. Az aknát 2 db 10x10 m-es leemelhető zöldtető fedi le.

2016.05.24., nullahategy.hu

Vitézy Dávid:

"A kiállító teret – amely duplája lesz a korábbinak – föld alá helyezzük. 9.000 m² új kiállító tér nyílik majd meg a látogatók előtt. A korszerű kiállítástechnológia szempontjából a legjobb, mert természetes fényt alig kap majd, a fényjátékokat, hangokat, érzeteket jobban fel tudjuk építeni.

...Újjá kell szerveznünk az intézményt, egy új, professzionális szakmai csapatot kell összeállítani, az új épület tervezését is irányítani kell. Rengeteg részlet van, amit most dolgozunk ki az ország egyik legnagyobb építész irodájával, a Mérték Csoporttal. A harmadik elem a megújuló állandó kiállítás tervezése. A ház építésének első lépése a bontás lesz, és még idén elkezdődik az építkezés."

2016.10.10., magyaridok.hu

(Vitézy Dávid) **"főigazgató elmondta: a kiviteli terveken is dolgoznak még, kiállítás- és belsőépítészeti tervezés folyik. Nagyon sok részletet most véglegesítenek: a kilátó terveit és a könyvtárat is, amely tudásközpontként is fog működni. A főigazgató szerint a mindenre kiterjedő tervezés néhány héten belül elkészül.**

Az új múzeum terveit 750 millió forintért készíti el a Mérték Építészeti Stúdió Kft. Az összeg 151 millió forinttal magasabb a korábban tervezettnél az időközben megváltozott követelmények miatt."

2017.05.26., MTI, mandiner.hu

(Baán László) **"hozzáfüzte, az eddigi tervek szerint helyreállítva az 1896-os épületet a 4500 négyzetméteres kiállítóter megduplázódott volna, de a gyűjtemény még ennél nagyobb teret is meg tud tölteni. Évtizedek óta húzóó kérdés, hogy ezt a teljes spektrumú járműállományt hol lehetne egyben bemutatni. Világos, hogy a Városliget erre nem alkalmas, hiszen zöldfelületet ilyen célra nem lehet igénybe venni"**

"Baán László elmondása szerint a kormány most egy teljes spektrumú bemutatást lehetővé tevő, új közlekedési, valamint egy új műszaki múzeum létrehozásáról döntött. ...A tervek szerint a Közlekedési Múzeum új otthonában több tízezer négyzetméternyi belső és külső kiállítóhelyen lesz lehetőség a járműgyűjtemény bemutatására, ezzel egy több évtizedes álom válik valóra"

"Baán rámutatott: ez a koncepció mindenképpen gazdaságosabb, hiszen térszint alatt építkezni a legdrágább. Az a több milliárd forint, amelyet a földalatti kiállítóterek építésére fordítottak volna, jelentős részben fedezni fogja egy új kiállítócsarnok kialakítását."

2018.04.18., ligetbudapest.reblog.hu

újságíró:

"Miért született meg mégis ilyen későn a felismerés, hogy kívül tágasabb lesz? Hiszen 2016-ban már szinte kész tervek voltak a ligeti helyszín megújulására, föld alatti bővítésére."

Vitézy Dávid:

"Én 2016 első negyedében kaptam meg a megbízást, hogy kezdjek el a projekttel foglalkozni. Igyekeztem először is egy ütőképes stábot összerakni. ...Ez a csapat körülbelül egy éves munkával jutott arra a döntésre, hogy irányt kell váltani, de erről meg kellett győzni szakmai vezetőket, politikai döntéshozókat. Lehet mondani, hogy sokáig tartott."

2019.02.18., mmkm.hu

"A Diller Scofidio + Renfro tervezheti az új Közlekedési Múzeumot

...A terv ügyesen ötvözi a raktározást és a kiállítóhelyeket, amely a lehető legjobb múzeumot hozza létre" – foglalta össze az első díjazott munka érdemeit Vitézy Dávid.

*...A park túloldalán a **múzeumépület grandiózus üveghomlokzata** tárul fel, azt az érzetet keltve, mintha a kiállított járművek az érkező felé robognának.*

*...Az **üvegfalon keresztül** az épületből szinte kibukó, lebegni látszó nagyjárművek tapintható közelségbe hozzák a közlekedés történetét még azelőtt, hogy egyáltalán belépnénk; az új homlokzat az **intézmény csábító kirakataként működik majd.***

(Érdekes, Vitézy Dávid 2016-ban még azt bizonygatta, hogy a föld alatti kiállítás "a korszerű kiállítás technológia szempontjából a legjobb, mert természetes fényt alig kap majd"....)